

ÄMNESPLANER: GYMNASIET

Samhällskunskap 1b

Centralt innehåll

- Demokrati och politiska system på lokal och nationell nivå [...]. Maktfördelning och påverkansmöjligheter i olika system och på olika nivåer utifrån grundläggande demokratimodeller. Politiska ideologier och deras koppling till samhällsbyggande och välfärdsteorier.
- Mediers och informationsteknikens roll i samhället. Deras möjligheter att påverka människor och samhällsutvecklingen samt de möjligheter de ger människor att påverka. Mediers innehåll och nyhetsvärdering.
- Källkritik. Metoder för att söka, kritiskt granska, värdera och bearbeta information från källor i digital och annan form.
- Presentation i olika former, till exempel debatter, debattinlägg och rapporter.
- Samhällsvetenskapliga begrepp [...] och metoder [som] samhällsvetenskaplig textanalys, argumentationsanalys.

Kunskapskrav Samhällskunskap 1b

Eleven kan [...] redogöra för och analysera olika samhällens organisation [...] samt de bakomliggande idéerna. Eleven diskuterar [...] orsakerna och konsekvenserna samt möjliga lösningar på samhällsfrågorna. Eleven kan ge [...] argument för sina ståndpunkter och värderar [...] andras ståndpunkter. I arbetet med samhällsfrågor kan eleven [...] söka, granska och tolka information från olika källor, redovisa sina källor samt göra [...] reflektioner om deras relevans och trovärdighet utifrån syftet. Eleven kan [...] uttrycka sina kunskaper i samhällskunskap i olika presentationsformer samt formulera sig självständigt i förhållande till källorna.

Svenska 1

Centralt innehåll

- Muntlig framställning med fokus på mottagaranpassning.
- Skriftlig framställning av texter för kommunikation, lärande och reflektion. Språkriktighet, dvs. vilka språkliga egenskaper och textegenskaper i övrigt som en text bör ha för att fungera väl i sitt sammanhang.
- Argumentationsteknik och skriftlig framställning av argumenterande text.
- Bearbetning, sammanfattning och kritisk granskning av text. Citat- och referatteknik. Grundläggande källkritik. Frågor om upphovsrätt och integritet vid digital publicering.

Kunskapskrav Svenska 1

Eleven kan, i förberedda samtal och diskussioner, muntligt förmedla egna tankar och åsikter [...] samt genomföra muntlig framställning inför en grupp. [...]

Eleven kan skriva argumenterande text och andra typer av texter, som är sammanhängande, begripliga [...] samt [...] anpassade till syfte, mottagare och kommunikations-situation. [...]

Eleven kan göra [...] reflektioner över hur språklig variation hänger samman med talare och kommunikationssituation samt ge exempel på [...] hur språk och språkbruk kan markera avstånd och samhörighet. Dessutom resonerar eleven [...] om attityder till flera olika former av språklig variation.

Bild

Centralt innehåll

- Betraktande, analys och tolkning av, och även samtal om, olika typer av visuella framställningar i anslutning till eget bildarbete.
- Begrepp för bildsamtal ur olika perspektiv, till exempel färg och form, genus och klass, etnicitet och ålder.
- Diskussioner och värderingsövningar omkring eget och andras arbete med bilder.
- [...] Hur bilden och bildens uppbyggnad kommunicerar med betraktaren och hur betraktaren tolkar bilden utifrån dess beståndsdelar. [...]
- Arbetsmiljö och etiska förhållningssätt samt lagar och andra bestämmelser om upphovsrätt.

Kunskapskrav Bild

Eleven gör [...] bildtolkningar [...], redogör [...] för bildens byggstenar och diskuterar [...] bildbetydelser [...]. Eleven relaterar [...] sina tolkningar till bildspråkliga teorier. I detta använder eleven [...] relevanta begrepp. Dessutom gör eleven [...] bedömningar av egna och andras bilder samt [...] reflektioner över bildens funktion.

Eleven värderar [...] hur sammanhanget påverkar bilden och hur bilder ges olika betydelser i olika sammanhang.

Eleven redogör [...] för etiska förhållningssätt samt för lagar och andra bestämmelser om upphovsrätt och arbetsmiljö.

Visuell kommunikation

Centralt innehåll

- Analys av hur fotografiet och den rörliga bilden har använts inom olika områden och vid olika tidpunkter för att bära olika typer av budskap.
- Visuell kommunikation som bärare av budskap.
- Avsändar- och mottagarperspektiv samt bilddistribution och bildkonsumtion.

Kunskapskrav Visuell kommunikation

Eleven redogör [...] för fotografiets och den rörliga bildens språk, funktioner och utveckling.

Eleven diskuterar [...] skillnader mellan olika typer av bildkonsumtion. Dessutom redogör eleven [...] för samband mellan avsändares och betraktares positioner och [...] vad det innebär för upplevelse och tolkning av budskap.

Eleven beskriver [...] hur visuella budskap påverkar människors identitets- och omvärldsuppfattning. Dessutom beskriver eleven [...], och gör en [...] analys av, bildens funktion i dagens samhälle.

Eleven redogör [...] för hur bild, text och ljud kan samverka i visuella budskap.

I beskrivningar, redogörelser, diskussioner och analyser använder eleven [...] några bildteoretiska begrepp samt någon teori och modell.